

**MISSÃO DA FACULDADE ENERGIA**

Formar profissionais competentes e eficientemente preparados para atuar no mercado, aptos a prever, antecipar e intervir positivamente nas mudanças e oportunidades.

**1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO**

<b>CURSO</b> Design	<b>UNIDADE CURRICULAR</b> Bases humanas e sociais		<b>CRÉDITOS</b> 3
<b>CARGA HORÁRIA</b> 60	<b>MÓDULO</b> 3	<b>CURRÍCULO</b> 2018-2	<b>DATA DE APROVAÇÃO</b> 2018-2
<b>PROFESSOR DA UNIDADE CURRICULAR</b> Gelazio Pitz		<b>CONTATO</b> gelaziofean@gmail.com	
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL PELO PIM</b> Genilda Oliveira de Araújo		<b>CONTATO</b> genilda.araujo@fean.com.br	

**2. SOBRE A UNIDADE CURRICULAR****2.1 EMENTA**

Dimensões simbólicas e culturais. Organização e funcionamento do mundo social contemporâneo. Modelos dualistas: natureza x cultura; indivíduo x sociedade. Política, Poder e Cidadania. Direitos Humanos e Políticas Sociais. Ética, valores e normas morais. Relações Étnico-Raciais e de Gênero. Antropologia urbana. Implicações do conhecimento sociofilosófico na formação profissional.

**2.2 OBJETIVOS**

A partir de estudos, debates e fundamentações teóricas prévias, oferecer condições para que o acadêmico desenvolva uma compreensão crítica a respeito das diversas questões humanas e sociais, de modo a promover atitudes proativas para a transformação da realidade, tanto por meio da sua atuação pessoal quanto profissional.

**2.2.1 Competências**

- Descrever as formas pelas quais se constroem as realidades sociais;
- Caracterizar as dimensões simbólicas e culturais na cultura humana;
- Entender o modo pelo qual se organiza e funciona o mundo social contemporâneo;
- Reconhecer os modelos dualistas que envolvem a natureza, cultura, indivíduo e sociedade;
- Interpretar questões éticas, de valores e normas sociais;
- Compreender as relações étnico-raciais e de gênero;
- Refletir a respeito da diversidade social;

**2.2.2 Habilidades**

- Ser capaz de atuar de forma proativa para a transformação da realidade humana e social;
- Desenvolver atitudes de compreensão e cooperação em meio à diversidade social e cultural;
- Produzir práticas cidadãs críticas, compreensivas e edificadoras para a convivência/coexistência humana;
- Atuar de forma politizada e esclarecida frente aos desafios cotidianos e no exercício da cidadania;
- Identificar e relacionar problemas em vista de produzir soluções práticas para a realidade social conflituosa.

**3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO****UNIDADE I**

A construção da realidade social.

Dimensões simbólicas e culturais na cultura humana.

Multiculturalismo, interculturalidade, etnocentrismo e sociocentrismo.  
Organização e funcionamento do mundo social contemporâneo.  
Modelos dualistas: natureza x cultura; indivíduo x sociedade.

#### **UNIDADE II**

Política, Poder e Cidadania.  
Direitos Humanos e Políticas Sociais.  
Ética, valores e normas morais.  
A Cidadania e a Ética na Sociedade Civil Contemporânea

#### **UNIDADE III**

Sociedades indígenas: processo histórico e caracterização da cultura.  
O negro na sociedade brasileira: a inteiração de classes, estereótipos e formação da identidade.  
Relações de Gênero: identidade da mulher na sociedade. ;  
Estatuto do Deficiente;  
Estatuto do Idoso;  
Estatuto da Criança e do Adolescente.

#### **UNIDADE IV**

Antropologia urbana.  
Identidades sociais na sociedade moderna.  
Implicações do conhecimento sociofilosófico na formação profissional.

### **4. METODOLOGIA**

- Utilização de textos acadêmicos (livros, artigos, revistas);
- Vídeo aulas;
- Interação por meio de chat e fóruns de debates virtuais;
- Aplicação de exercícios que promovam a reflexão e o debate;
- Atividades avaliativas (exercícios, trabalhos, provas)

### **5. REFERÊNCIAS**

#### **5.1 BÁSICAS**

SOUZA, Nelson Rosário de. Pensamento Político Brasileiro. Curitiba: IESDE, 2011.  
SOUZA, Maria Antônia de. Movimentos Sociais e Sociedade Civil. Curitiba: IESDE, 2011.  
NETO, Francisco Quintanilha Veras. SANTOS, Sidney Francisco Reis dos. Sociologia dos Direitos Fundamentais. Curitiba: IESDE, 2011.  
MELLO, Luiz Gonzaga de. Antropologia Cultural. Petrópolis: Vozes, 1986.  
DIAS, Reinaldo. Gestão ambiental: responsabilidade social e sustentabilidade. São Paulo: Atlas; 2011.

#### **5.2 COMPLEMENTARES**

DIWAN, Pietra. Raça pura – uma história da eugenia no Brasil e no mundo. Editora Contexto, São Paulo, 2007.  
FRY, Peter; et all (orgs). Divisões Perigosas. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.  
FRY, Peter. A persistência da raça – ensaios antropológicos sobre o Brasil e a África austral. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2005.  
HARRIS, Marvin. Antropologia Cultural. Madri: Alianza, 1990.  
JUNG, Carl G. O homem e seus símbolos. São Paulo: Nova Fronteira, 1988.  
BARROS, Ricardo P. de; HENRIQUES, Ricardo; MENDONÇA, Rosane. Desigualdade e pobreza no Brasil: retrato de uma estabilidade inaceitável. Revista. Bras. de Ciências Sociais, v.15, n.42, p.123-142, fev. 2000.

#### **5.3 EXTRAS**

Os desafios da destruição e conservação do patrimônio cultural no Brasil  
([file:///C:/Documents%20and%20Settings/Master/Meus%20documentos/Downloads/OS\\_DESAFIOS\\_DA\\_DESTRUICAO E CONSERVACAO DO PATRIMONIO.pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/Master/Meus%20documentos/Downloads/OS_DESAFIOS_DA_DESTRUICAO_E_CONSERVACAO_DO_PATRIMONIO.pdf))  
Problemas ambientais, saúde coletiva e ciências sociais (<https://www.scielo.org/article/csc/2003.v8n1/137-150/>)  
Diversidade cultural: panorama atual e reflexões para a realidade brasileira  
(<https://www.redalyc.org/html/4011/401137448001/>)

